

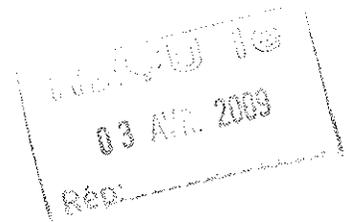
Montréal le 27 avril 2009

Liste des personnes ayant déposé, avant le vendredi 3 avril 17h00, leur candidature et/ou leur texte de présentation pour le poste à la présidence de l'AQTIS. Le comité électoral a statué que toutes ces candidatures sont recevables.

Candidats au poste d'administrateur

Candidat	
Major, Michel-Charles	Texte joint
Pradier, Brunhilde	Texte joint

Michel Charles Major



Le vendredi 3 avril 2009

J'ai pris la décision de poser ma candidature au poste de président de l'AQTIS.

J'ai pris cette décision avec enthousiasme et conviction.

J'ai pris cette décision avec la conviction que mon expérience et ma connaissance du milieu me permettront d'être sensible aux besoins des membres et d'y répondre efficacement.

J'ai pris cette décision avec la conviction que mon expérience et mon leadership insuffleront à l'AQTIS un nouveau dynamisme et une force qui lui permettra de même qu'à ses membres d'être mieux reconnus et mieux respectés par tous les intervenants du milieu.

J'ai pris cette décision avec la conviction que mon expérience et mon sens de l'ordre et de l'efficacité permettront à l'AQTIS d'être une organisation où tous travaillent de leur mieux pour répondre aux défis que nous réservent les prochaines années.

J'ai démontré mon enthousiasme, ma détermination, mon engagement inconditionnel envers les membres de l'AQTIS dans les dernières années et je suis animé de ces mêmes qualités que je mets à votre service aujourd'hui.

Michel Charles Major

Très chers collègues,

Voici que s'achève pour moi, un premier mandat à la Présidence de l'AQTIS et je fais appel à vous aujourd'hui pour en solliciter un deuxième afin de vous représenter et de continuer à défendre vos intérêts et pour mener le développement de l'AQTIS.

Je crois pouvoir dire sans rougir, que pendant ces deux années, j'ai conduit beaucoup de dossiers d'une importance majeure pour nous tous avec conviction, avec un souci de constant de l'ensemble de notre communauté d'intérêt et avec cohérence. Je suis particulièrement fière d'avoir obtenu un avancement majeur dans la reconnaissance légale des métiers pratiqués par les membres de l'AQTIS. Je suis fière d'avoir réussi à faire reconnaître que tous les techniciens qui participent à production d'une œuvre, auront accès à un régime de négociation collectif légitime, en toute équité avec leurs collègues artistes.

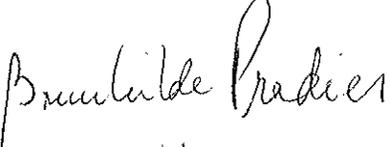
Le travail sur ce dossier est un travail de fond, un travail de longue haleine, comme plusieurs autres dossiers importants pour les membres de l'AQTIS. Ces dossiers demandent beaucoup plus de temps que le temps d'un seul mandat pour être menés à terme et c'est un travail que je souhaite continuer.

Les modifications législatives donnerons à l'AQTIS les reconnaissances nécessaires pour nous permettre de nouvelles négociations dans des secteurs où il était jusqu'ici très difficile d'obtenir des ententes collectives pour l'ensemble des membres et qui nous assurent d'être couverts par des conditions de travail respectueuses et un filet social essentiel. Les deux prochaines années seront des années de négociation et de représentation importantes et j'estime que ma contribution pourra y être des plus utiles.

J'ai très à cœur de développer le sentiment de fierté que nous devrions avoir tous, d'être le groupe de professionnels talentueux que nous sommes. J'ai très à cœur que nous nous reconnaissons tous, en tant que groupe, comme une partie prenante forte et respectée de notre industrie. Nous avons ensemble, des batailles à mener pour défendre le succès de nos productions et pour assurer la continuité de son financement. Nous aurons ensemble, des batailles à mener pour faire reconnaître la valeur de notre travail lors de négociation dans des nouveaux secteurs.

Je souhaite aussi, continuer à développer la permanence de l'AQTIS, faire en sorte que notre permanence ait les outils nécessaires pour nous accompagner dans cette industrie en changement, pour nous permettre d'anticiper les développements de marché, d'être proactifs, avoir ce qu'il nous faut pour continuer à nous développer professionnellement, à développer notre créativité là où nous excellons et sur des productions d'un type nouveau, destinés aux nouvelles plateformes.

Solidairement vôtre, Brunhilde Pradier


3 Avril 2009