Communiqué de presse
Pour diffusion immédiate
Tous les médias du Québec

Des coupures aux crédits d'impôt contreproductifs et néfastes pour l'industrie du cinéma et de la télévision

Montréal, le 5 juin 2014 – « Nous sommes catastrophés par la décision du gouvernement de couper aussi dramatiquement dans les crédits d'impôt pour la production cinématographique et télévisuelle », ont déclaré le président et le directeur général de l'Alliance québécoise des techniciens de l'image et du son (AQTIS), Bernard Arseneau et Jean-Claude Rocheleau

« Non seulement les crédits d'impôt existent pour soutenir la production des entreprises d'ici, mais ils font de Montréal et du Québec des lieux attirants pour les producteurs étrangers, européens et américains. Avec la concurrence féroce que nous livrent Toronto et Vancouver, sabrer dans les crédits d'impôt revient à nous écarter d'un très lucratif marché et à nous priver de substantielles retombées économiques », ont-ils indiqué.

Selon les données colligées par l'AQTIS, de 2010 à 2013, près de 1 400 productions des secteurs du cinéma et de la télévision ont reçu des crédits d'impôt, il s'agit de plusieurs centaines de millions de dollars dont seront privés l'industrie, ses artistes et artisans. « Sans cet appui financier, nous sommes assurés que bien des projets n'auraient pas vu le jour ou ne se seraient pas faits ici. Ces sommes d'argent, ce sont des salaires de moins payés à notre main-d'œuvre et des dépenses de moins en location de lieux et d'équipements, bref c'est moins d'argent dans l'économie du Québec. À l'heure où les diffuseurs notamment Télé-Québec et Radio-Canada sabrent dans la production, cette annonce est véritablement catastrophique et va causer toute une pression à la baisse sur les conditions de tournage. Pour un gouvernement qui promettait la prospérité, ce choix est hautement questionnable et en dit long sur leur vision de la culture ».

À propos de l'AQTIS
L'Alliance québécoise des techniciens de l'image et du son (AQTIS) est la représentante de quelque 4 500 artisans pigistes de plus de 126 métiers liés à la conception, la planification, la mise en place ou la réalisation d'une production audiovisuelle. Elle représente, défend et soutient leurs intérêts auprès des différents interlocuteurs, leur offre un filet social et négocie des ententes collectives précisant les conditions de travail dont ils doivent bénéficier dans le cadre de leur travail. Site web : www.aqtis.qc.ca

– 30 –

Source : AQTIS

Pour information : Catherine Escojido, (514) 927-8807, cescojido@aqtis.qc.ca